

# CRADLE TO GRAVE

MEDIUM UP ♩ = 148

IAN RASHKIN

8<sup>b</sup>MIN7 C7<sup>b</sup>9 8<sup>b</sup>MIN7 C7<sup>b</sup>9

8<sup>b</sup>MIN7 C7<sup>b</sup>9 8<sup>b</sup>MIN7 G<sup>b</sup>13(<sup>b</sup>5) 1.

2. F7 8<sup>b</sup>7 A7<sup>b</sup>9 FASTER (♩ = ♩.)

D11 G7 GMIN7 C7<sup>b</sup>13

CMIN7 F7 8<sup>b</sup>MIN7 C7<sup>b</sup>9 STRAIGHT SWING

8<sup>b</sup>MIN7 C7<sup>b</sup>9 8<sup>b</sup>MIN7

C7<sup>b</sup>9 8<sup>b</sup>MIN7 G<sup>b</sup>13(<sup>b</sup>5) F9 B<sup>b</sup>

SOLOS ON FORM - START SLOW, SWITCH TO FASTER AT ANY B SECTION, AND STAY FAST THROUGH FINAL A; ALTERNATELY, ALL SLOW OR ALL FAST (PREFER NOT CONSTANT SWITCHING!)